

## 研討會 報名簡章

## 2025全人文化近用與社會共融國際研討會

2025 International Conference on Cultural Accessibility and Social Inclusion

時間：2025年11月1日（六）

地點：國立臺灣美術館 一樓演講廳（臺中市西區五權西路一段2號）

一、研討會議程：（\*大會保留議程修改權利，若有任何異動，以大會公告為準）

時間	場次資訊
9:10-9:30	開幕式 Opening Ceremony 大會主席：國立臺灣美術館館長 陳貺怡教授
9:30-10:30	主題演講 1 荷蘭國家博物館：文化近用無極限 Keynote Speech 1 Rijksmuseum, Accessibility Without Limits 講者 Keynote Speaker 卡特琳娜·德內坎普女士 荷蘭國家博物館近用經理 Ms. Cathelijne Denekamp Manager Accessibility, Rijksmuseum, the Netherlands
10:30-11:00	中場休息 Break
11:00-12:30	實務經驗及交流座談 演進中的文化近用與社會共融意識：視野、困難與機會 Panel Discussion Cultural Accessibility and Social Inclusion in Transition: Visions, Challenges, and Opportunities 主持人：莊佩樺女士 國立臺灣歷史博物館副館長 與談人 1：吳麗娟女士 國立臺灣美術館教育推廣組副研究員 與談人 2：游貞華女士 蘭陽博物館助理研究員 與談人 3：楊聖弘先生 自由人協會理事長 / 人權講師
12:30-13:30	午餐 Lunch
13:30-14:30	圓桌會議：全人概念下的文化場域服務案例 場次 1 Roundtable Inclusive Service Practices in Cultural Spaces — Session 1 主持人：趙又慈女士 人我之間有限公司負責人 / 近用專家 與談專家：林玟伶女士 國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所助理教授 分享人 1：王珮珊女士 國立臺北教育大學北師美術館展覽暨教育推廣 / 平權專案負責人

時間	場次資訊
	分享人 2：謝若琳女士 三明治工共同創辦人 分享人 3：方鈞瑋先生 國立史前文化博物館展示教育組組長
14:30-14:50	中場休息 Break
14:50-16:10	<b>圓桌會議：全人概念下的文化場域服務案例 場次 2</b> <b>Roundtable</b> <b>Inclusive Service Practices in Cultural Spaces — Session 2</b> 主 持 人：趙又慈女士 人我之間有限公司負責人 / 近用專家 與談專家：吳岱融女士 國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所副教授兼所長 分享人 1：康綉蘭女士 國立故宮博物院展示服務處簡任編纂兼科長 分享人 2：郭元興先生 國立歷史博物館教育推廣組研究助理 分享人 3：胡文翠女士 臺中國家歌劇院顧客服務部經理 <b>實務經驗綜合討論</b> <b>Sharing and Reflection on Practical Experiences</b> 與談人：參與圓桌會議所有人員
16:10-16:30	中場休息 Break
16:30-17:30	<b>主題演講 2</b> <b>促進跨文化、跨社群的近用與共融：所羅門·R·古根漢基金會的經驗</b> <b>Keynote Speech 2</b> <b>The Solomon R. Guggenheim Foundation' s Experience: Facilitating Accessibility and Inclusion Across Cultures and Communities</b> 講者 Keynote Speaker 艾蓮娜·米納雷利女士 義大利威尼斯佩吉·古根漢美術館教育、獎助與特別計畫經理 Ms. Elena Minarelli Manager of Education, Grants and Special Programs, Peggy Guggenheim Collection, Venice, Italy 協同講者 Keynote Co-speaker 凱倫·柏格曼女士 美國紐約所羅門·R·古根漢美術館詮釋與近用助理主任 Ms. Karen Bergman Assistant Director, Interpretation and Access, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA
17:30-17:40	閉幕式 Closing Ceremony

**二、報名對象：**公私立藝文機構、教育、社會服務及休閒場所等領域之相關業務執行人員（如各級政府機關行政人員、博物館、國家公園、遊樂園所、

特殊教育、社福團體等之文化近用業務推動承辦人、導覽人員、服務志工、社工等)；亦歡迎對通用設計、全人文化近用與共融議題有興趣之藝術家、藝文工作者、建築師、空間景觀規劃人員及在學研究生、大學部學生等報名。

### 三、與會名額：200 人。



### 四、報名方式：

- (一) 本活動採線上報名，報名連結：<https://reurl.cc/9nYYnn>。
- (二) 報名時間自即日起至 2025 年 10 月 25 日(六)(額滿得提前截止)。  
報名者請詳實填寫完整的個人資料，以利大會聯絡。
- (三) 由於資源珍貴，報名後因故無法參加活動者，請儘早以電子郵件 (rwzj002@gmail.com) 或電話 (0912136208) 告知。活動當日視情況開放現場報名。

### 五、相關事項：

- (一) 大會主要語言：中文及英文，現場安排同步口譯及中文聽打字幕。
- (二) 如果您有填表方面的問題，或視覺障礙朋友有填表困難，請撥電話 0912-136-208 由專人協助，或發 email 給大會由專人聯繫服務 (rwzj002@gmail.com)，服務時間為上午 9 點至下午 5 點。
- (三) 參加之公務人員可核予「公務人員終身學習時數」。完整參與大會共可得 8 小時研習時數，現場請務必簽到、簽退，且請於填寫表單時勾選並提供身分證字號。
- (四) 本活動提供午餐，為響應政府環保政策，請與會者自備水杯、餐具。
- (五) 大會不提供免費停車，開車者請利用周邊收費停車場。
- (六) 本活動若有未盡事宜，大會得隨時修正公布之。

主辦：



協辦：



執行：

